

*"JANGAN PERGI, HANNA."*



*"AKU NGGAK MAU BERPISAH DENGANMU..."*



*"APA HANYA AKU YANG MERASA  
NGGAK SABAR SEPERTI INI?"*







AKU TAKUT.







AKU KHAWATIR KAU  
TERTIDUR DAN NGGAK  
AKAN BANGUN LAGI.



MENUNGGU ORANG





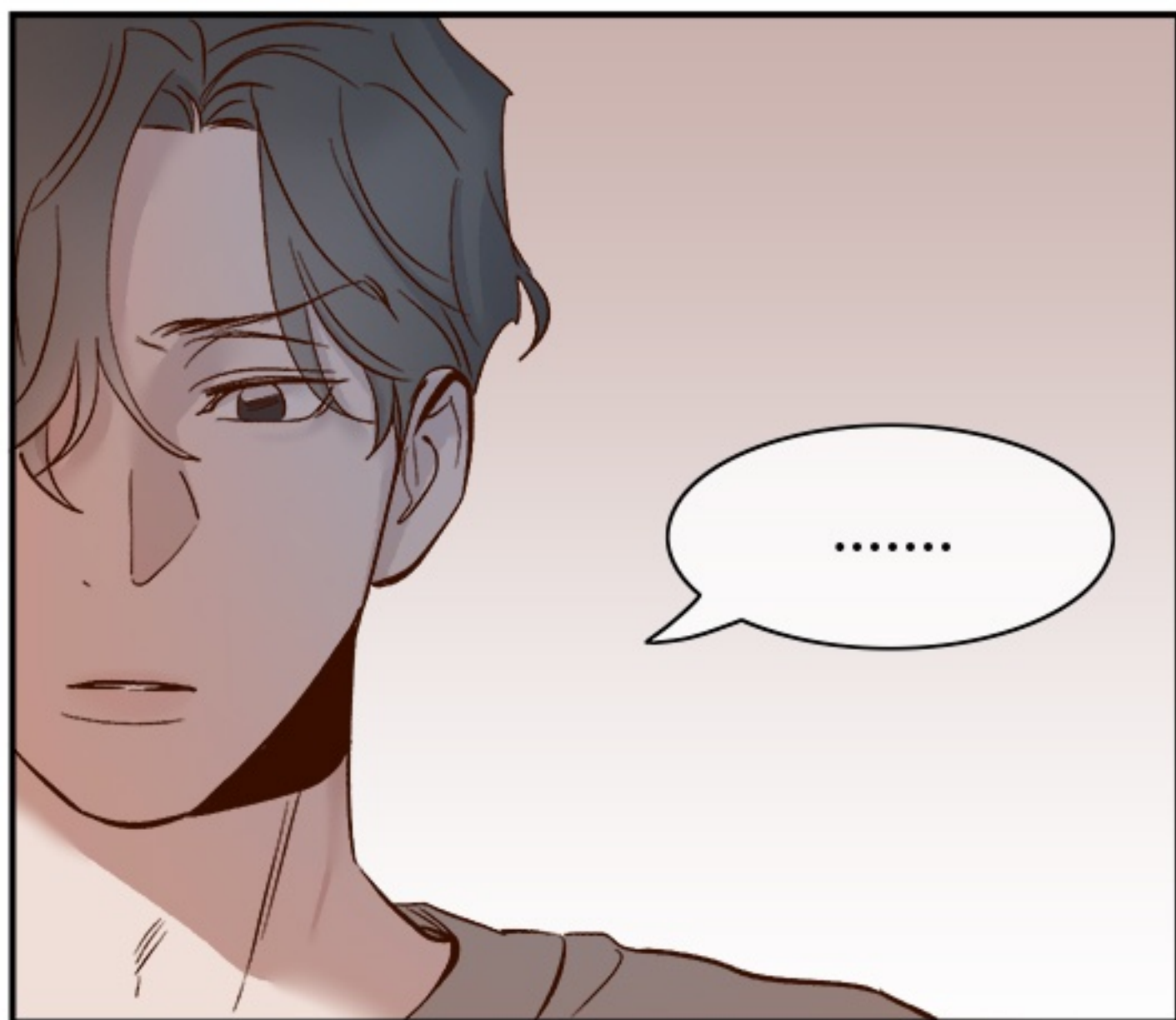


NGGAK APA-APA  
KALAU KITA NGGAK  
BERTEMU LAGI,



TAPI SETIDAKNYA  
SEBELUM MENINGGAL,  
AKU INGIN MELIHATMU  
SEKALI LAGI.

AKU CUKUP PUAS  
HANYA DENGAN MELIHAT  
DAN MENYAPAMU...



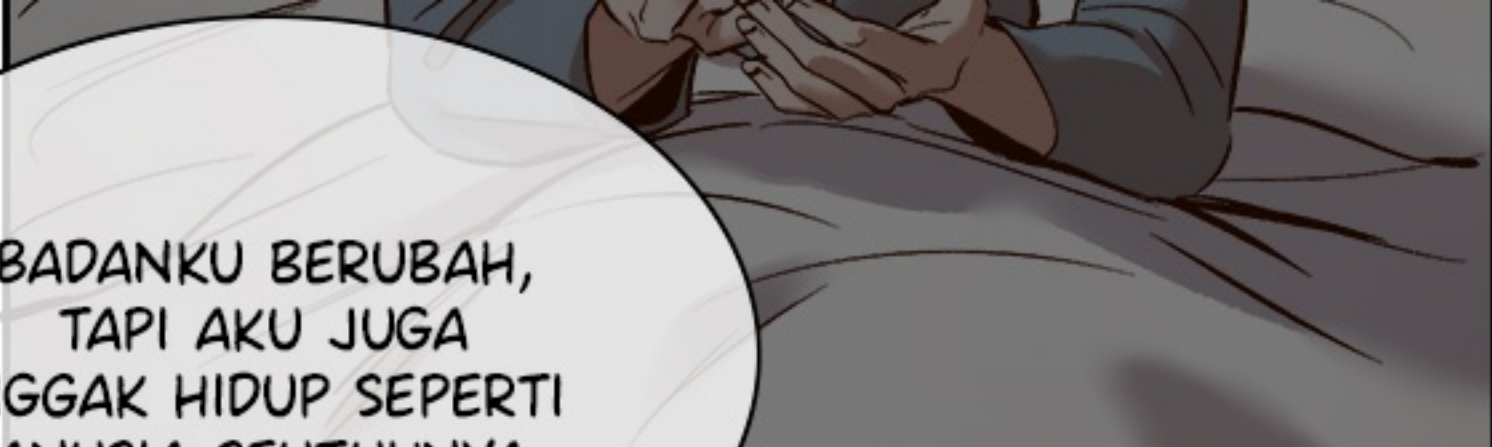


AKU CEMAS.


!

SAAT MEMBUKA MATA,  
AKU NGGAK BISA  
MELAKUKAN APA-APA.






BADANKU BERUBAH,  
TAPI AKU JUGA  
NGGAK HIDUP SEPERTI  
MANUSIA SEUTUHNYA...



AKU NGGAK PUNYA  
APA PUN UNTUK  
MEMBAHAGIAKANMU...



NGGAK PUNYA  
APA PUN?





KAU ADALAH  
SEGALANYA BAGIKU.



AKU HIDUP SAMPAI  
SEKARANG DEMI BISA  
BERTEMU DENGANMU.



DAN AKU AKAN  
TERUS BEGITU.



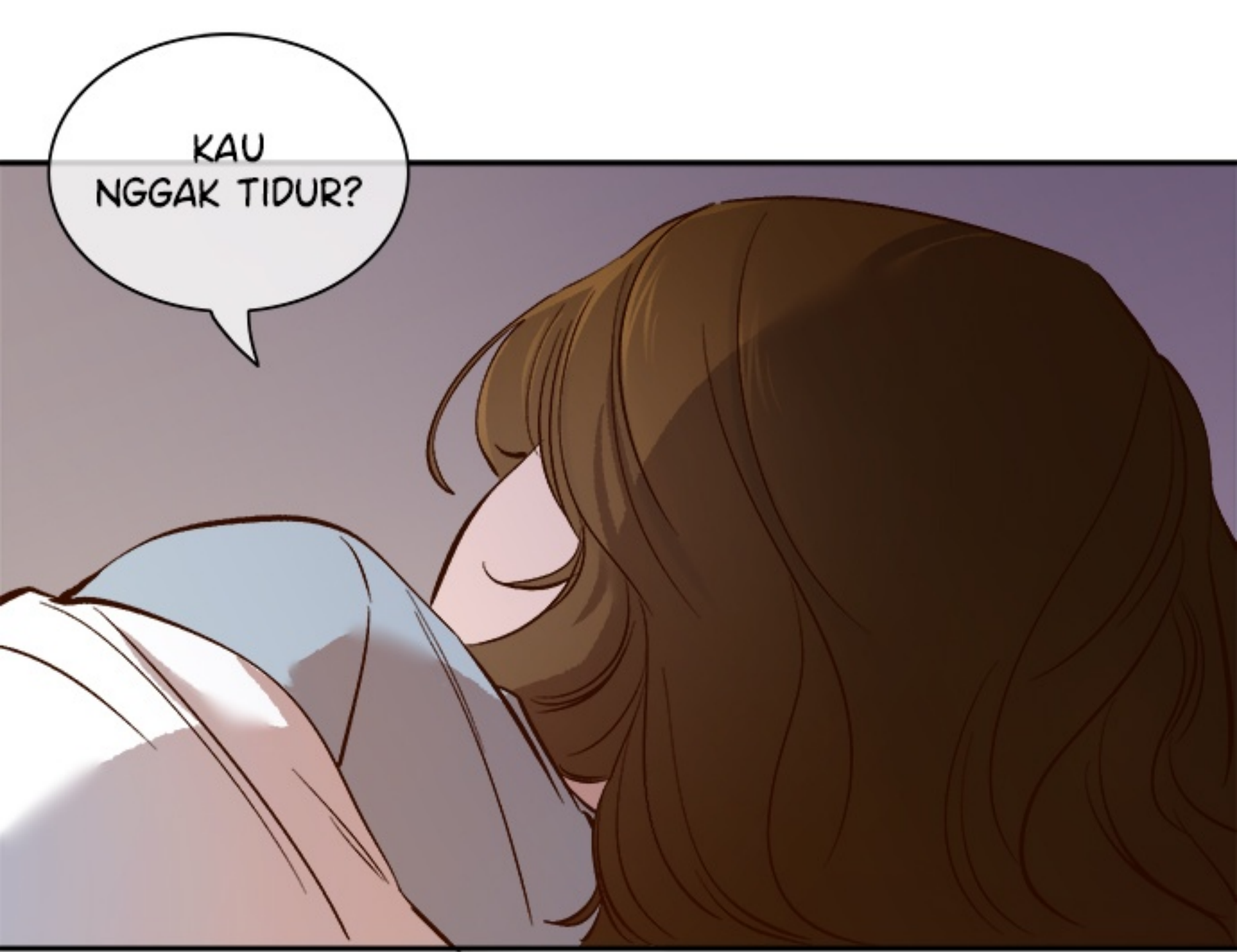




*ITU ADALAH  
MALAM YANG SAMA  
SEPERTI BIASANYA.*







KAU  
NGGAK TIDUR?

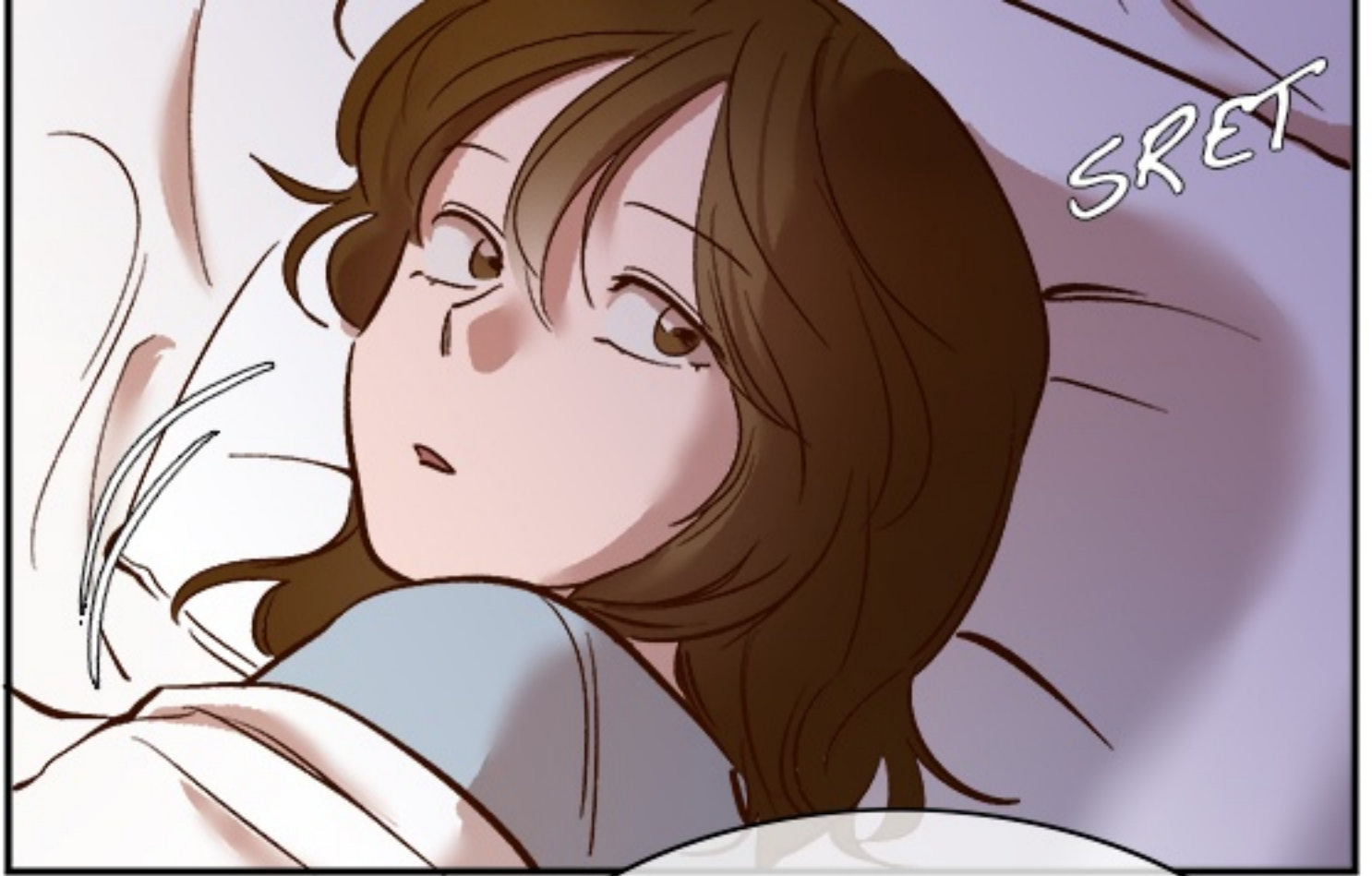


AKU BELUM  
MENGANTUK.



ANU, HANNA.



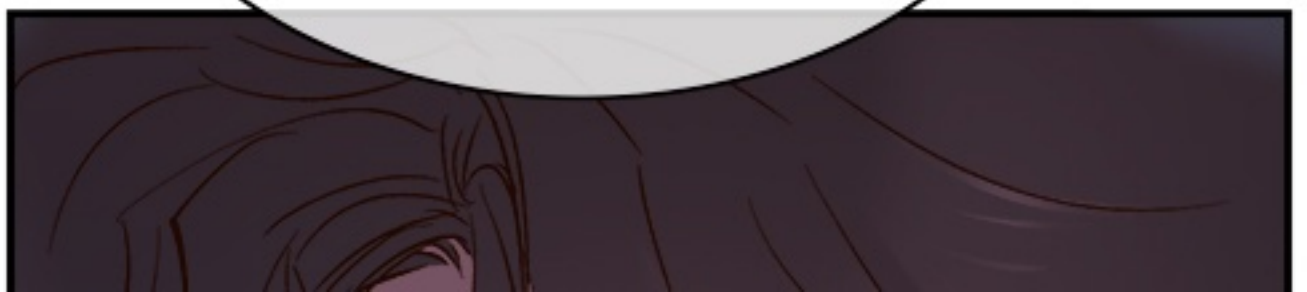


SRET


INGATANKU  
SAAT MENJADI IBLIS  
SEDIKIT DEMI SEDIKIT  
MENGHILANG.




KADANG  
AKU MERASA DARI  
LAHIR AKU ADALAH  
MANUSIA.







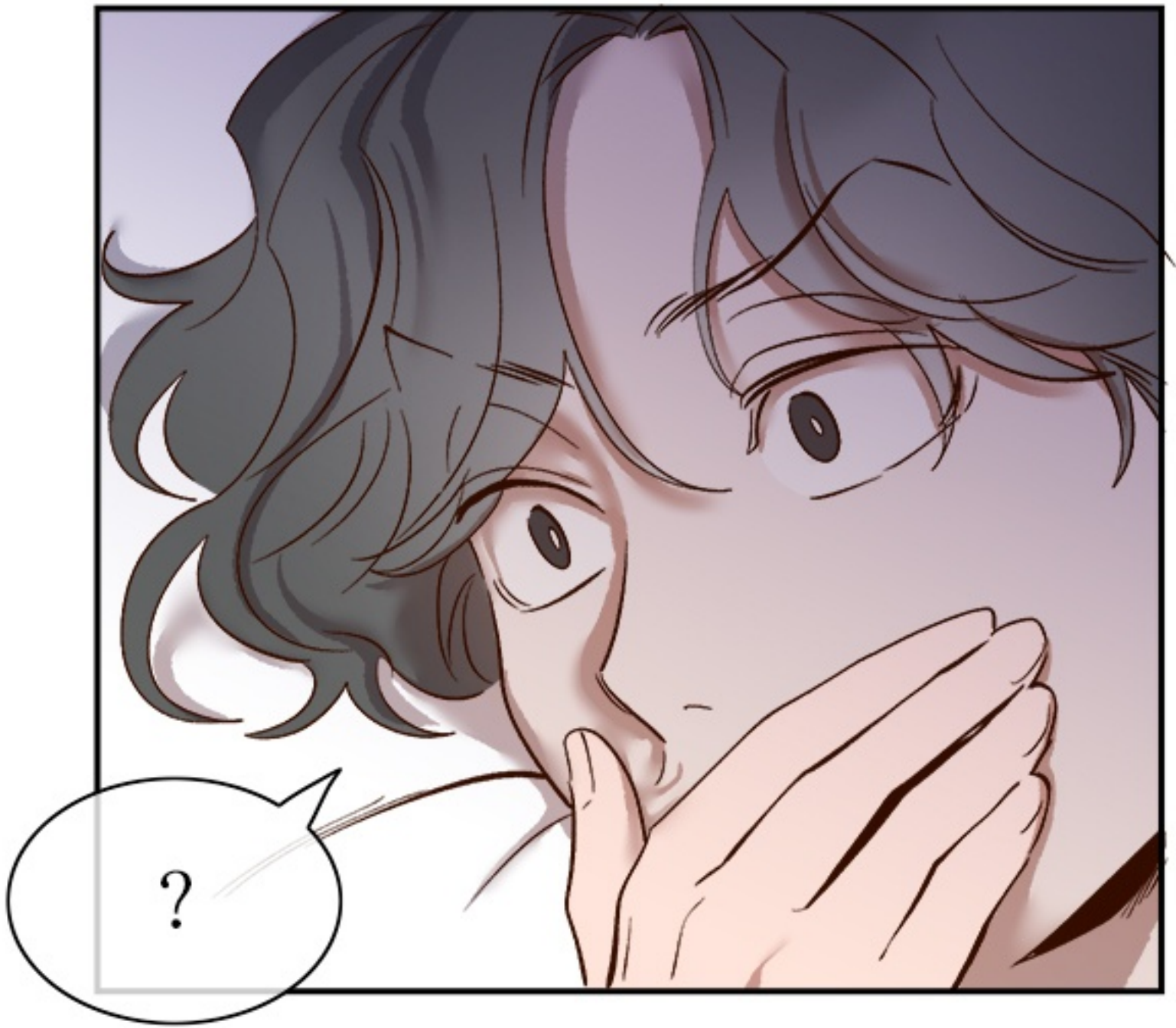
ADA YANG  
INGIN KUKATAKAN  
PADAMU...



SEBENARNYA,  
KITA... DI KEHIDUPAN  
SEBELUMNYA...

SET







BAHKAN KALAU KITA  
DITAKDIRKAN BERSAMA,  
ALASANNYA BUKAN  
KARENA KEHIDUPAN  
SEBELUMNYA.

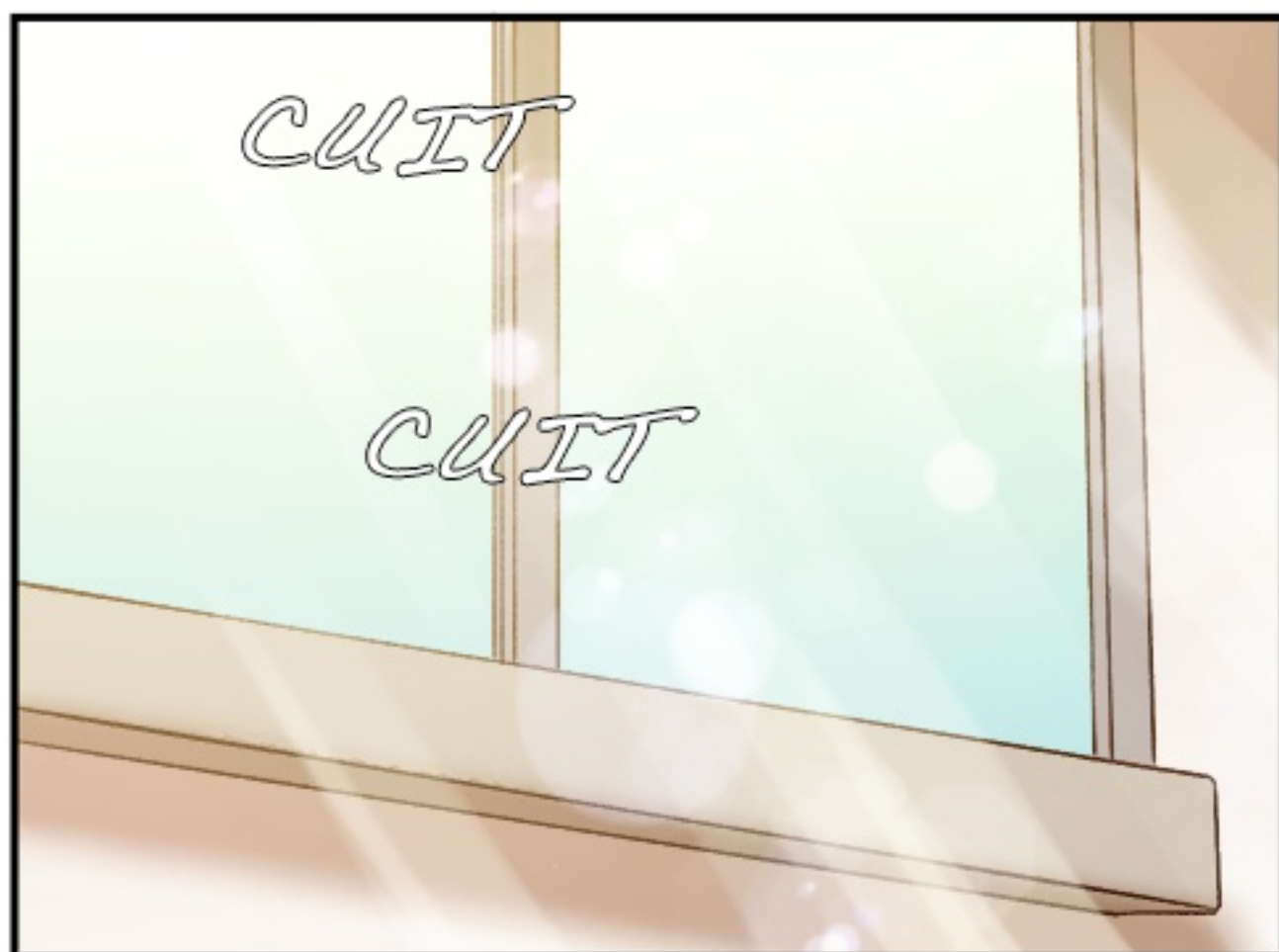




MESKI WAKTU  
BERLALU DAN UMUR  
BERTAMBAH,



*MALAM AKAN  
SELALU TETAP SAMA.*

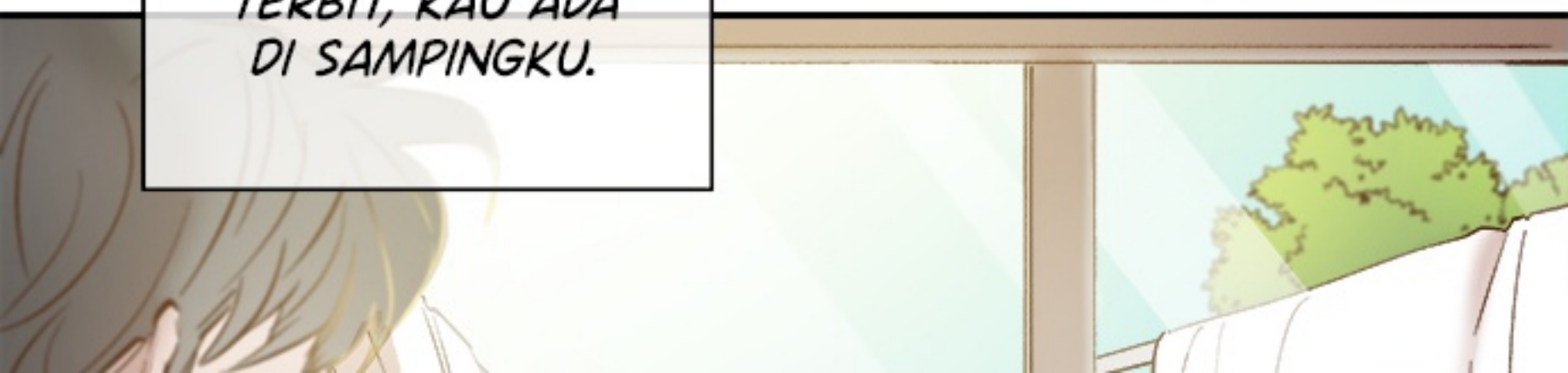


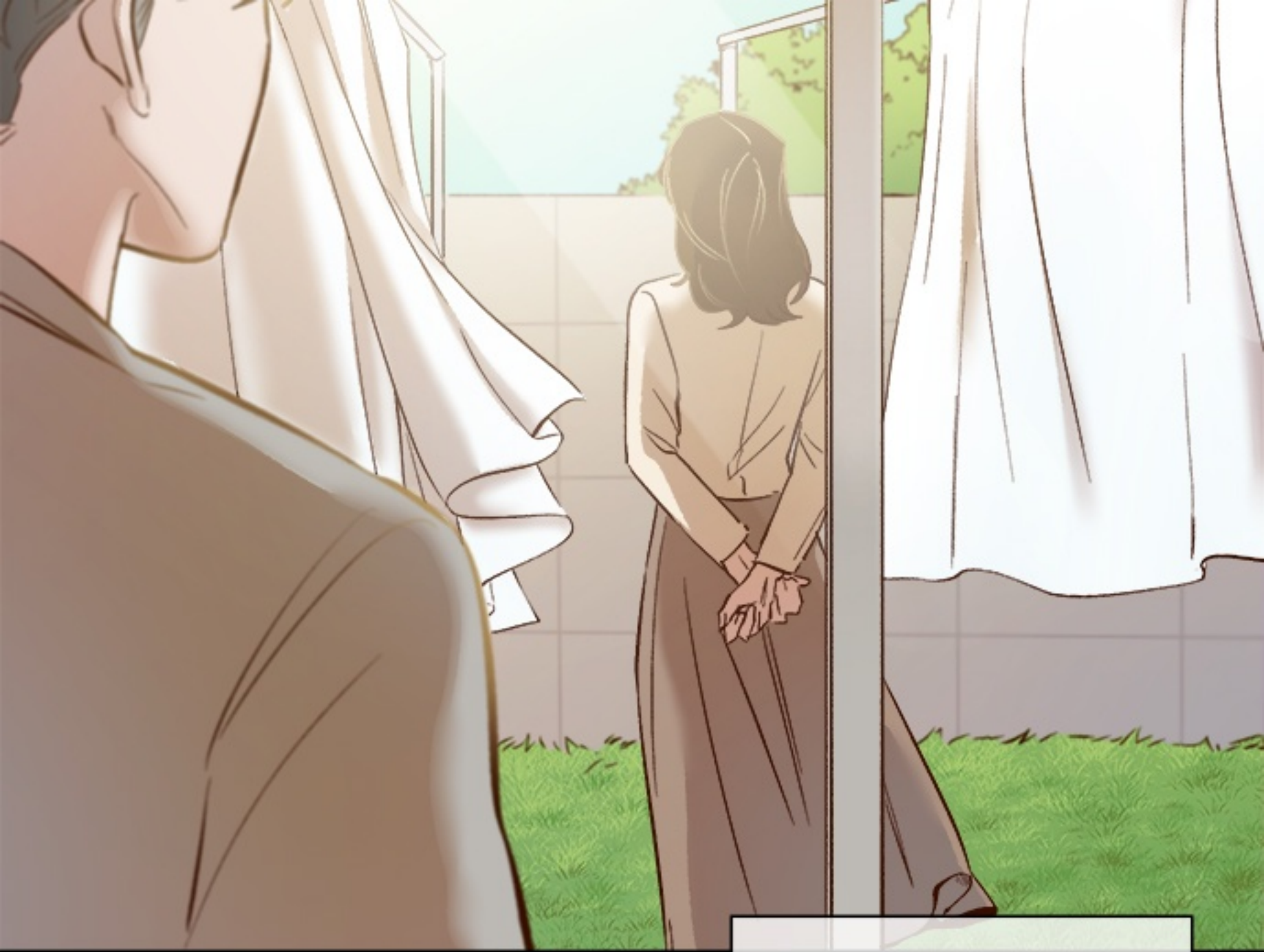




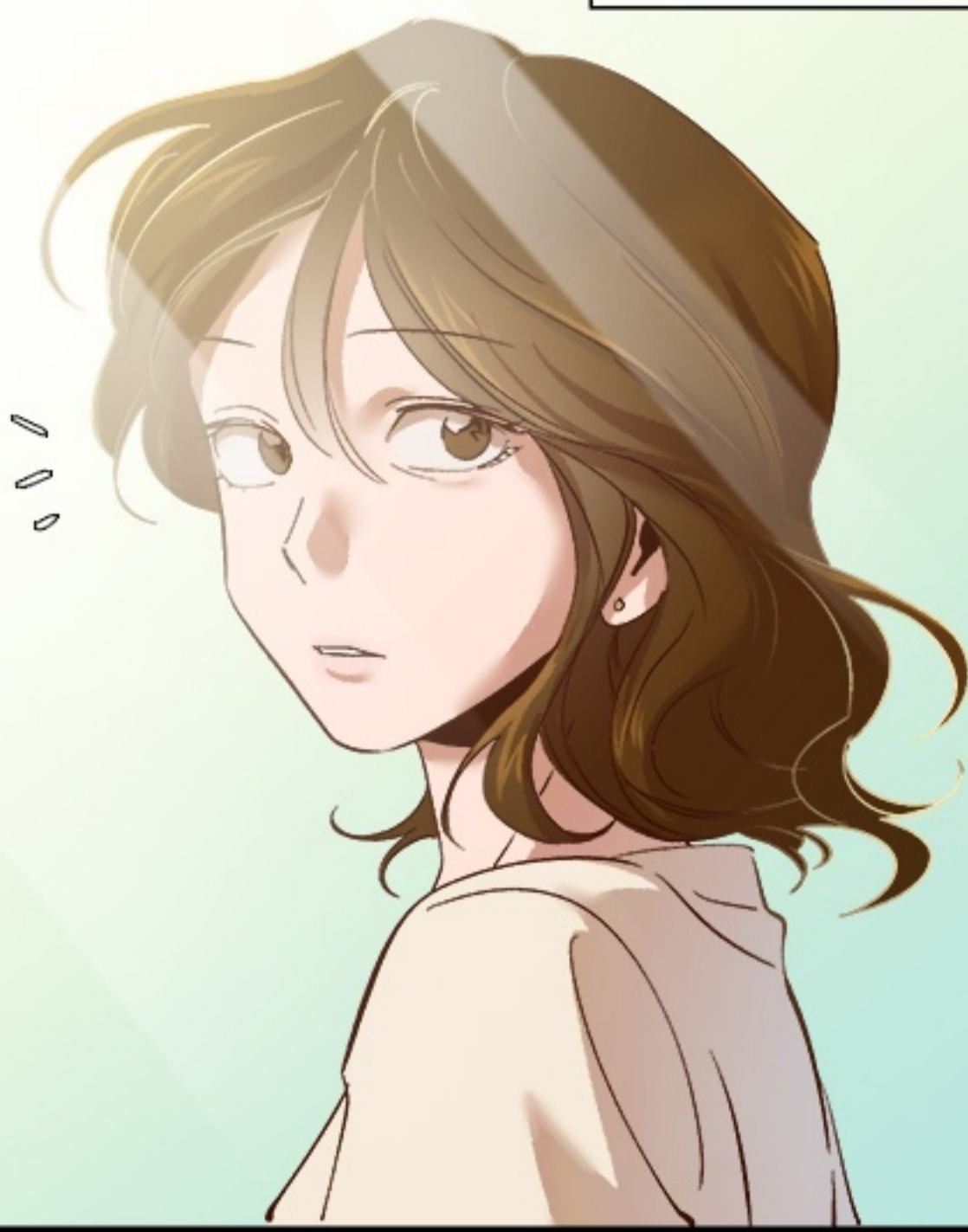


SAAT MATAHARI  
TERBIT, KAU ADA  
DI SAMPINGKU.





*ITU SUDAH CUKUP.*





*BAHKAN LEBIH  
DARIPADA YANG  
KUHARAPKAN.*

*SENyum*





TIDURMU  
NYENYAK?

BAHKAN  
KETIKA INGATANKU  
MENGABUR,

KITA  
AKAN ADA UNTUK  
SATU SAMA LAIN.



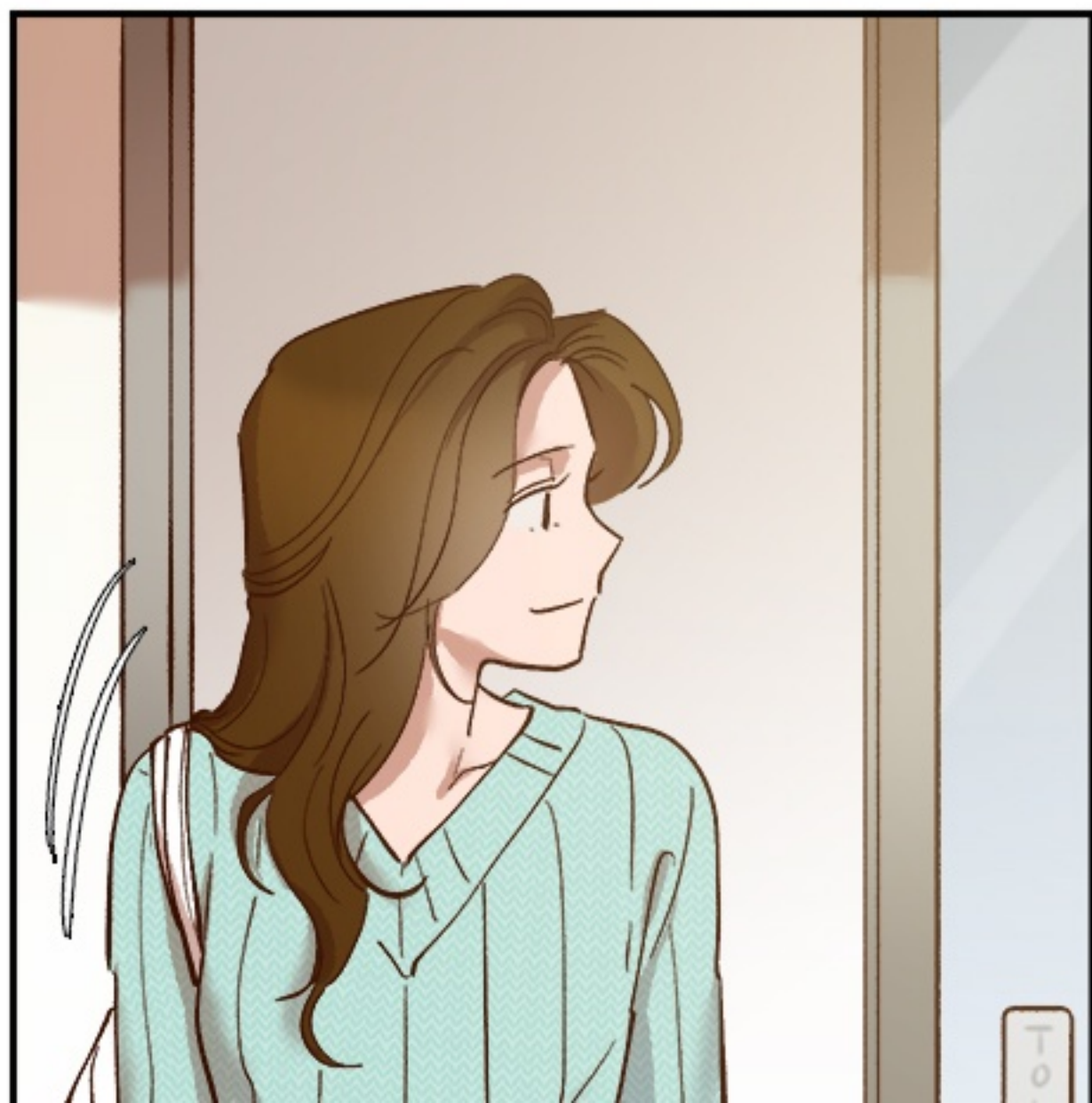


**ANGEL COFFEE**

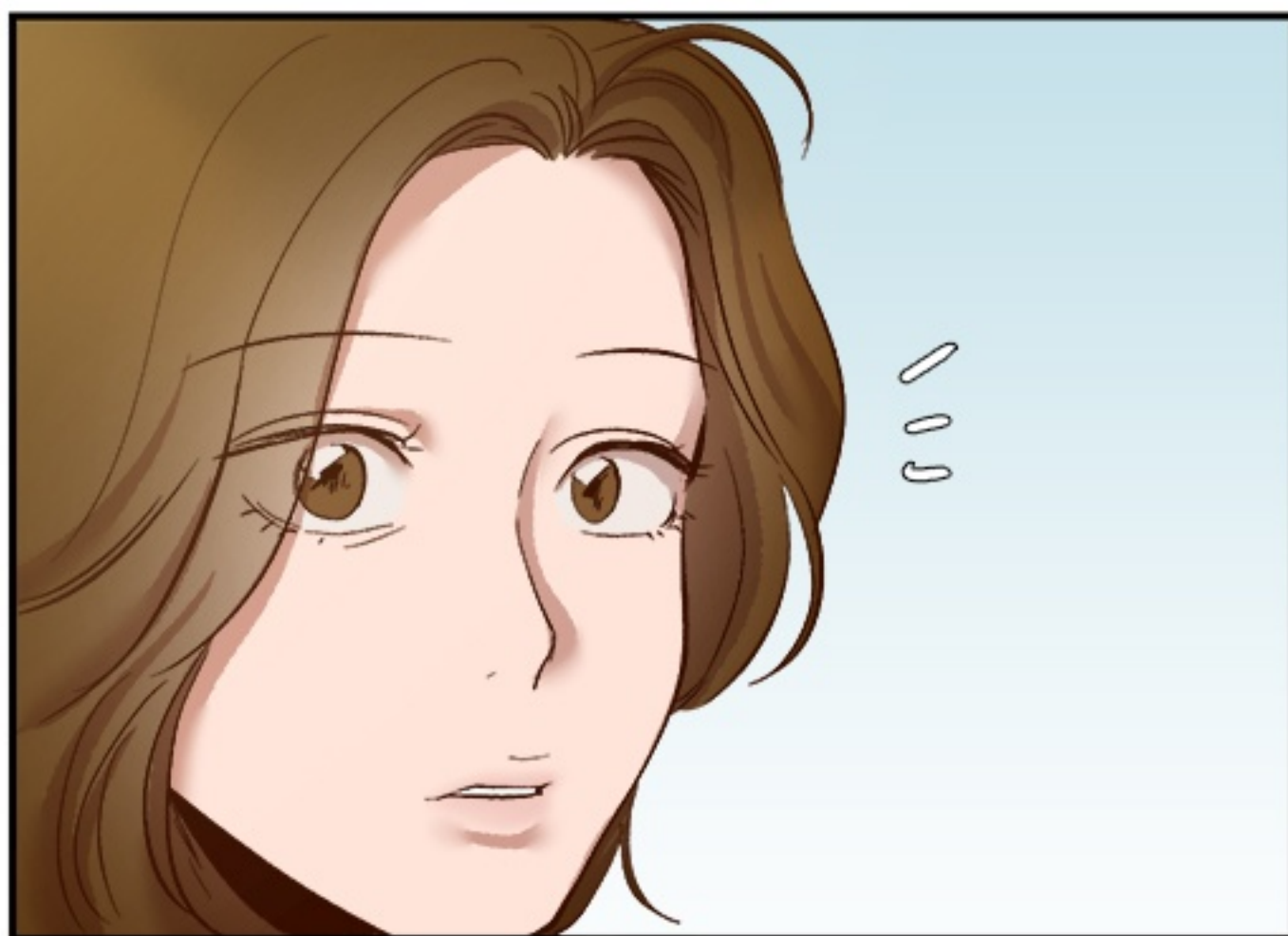
クラッ



TERIMA KASIH~  
SELAMAT BEKERJA.









LHO? KENAPA  
MENUNGGU DI LUAR?

...AYO  
CEPAT PERGI.



KAU GUGUP?  
PADAHAL KITA  
CUMA PERGI UNTUK  
MENGAMBIL  
SATU DOKUMEN.




CUMA DOKUMEN?!

I-ITU KAN  
DOKUMEN PENCATATAN  
PERNIKAHAN...

66

oooooooo





DULU BUKANNYA  
KAU BEKERJA  
UNTUK MEMBUAT  
KONTRAK?

ME-MEMANG...  
KENAPA KAU  
TIBA-TIBA MEM-  
BICARAKANNYA?

YAH, DULU KAN KAU  
SUDAH BANYAK MENULIS  
SURAT KONTRAK.

DOKUMEN PENCATATAN  
PERNIKAHAN KAN JUGA  
KONTRAK PERNIKAHAN.

BRAY



KONTRAK  
HUBUNGAN.

Begitulah?

JANGAN BICARA  
SEPERTI ITU! KAU PIKIR  
CINTA KITA INI APA?

KESAL

KESAL

KESAL

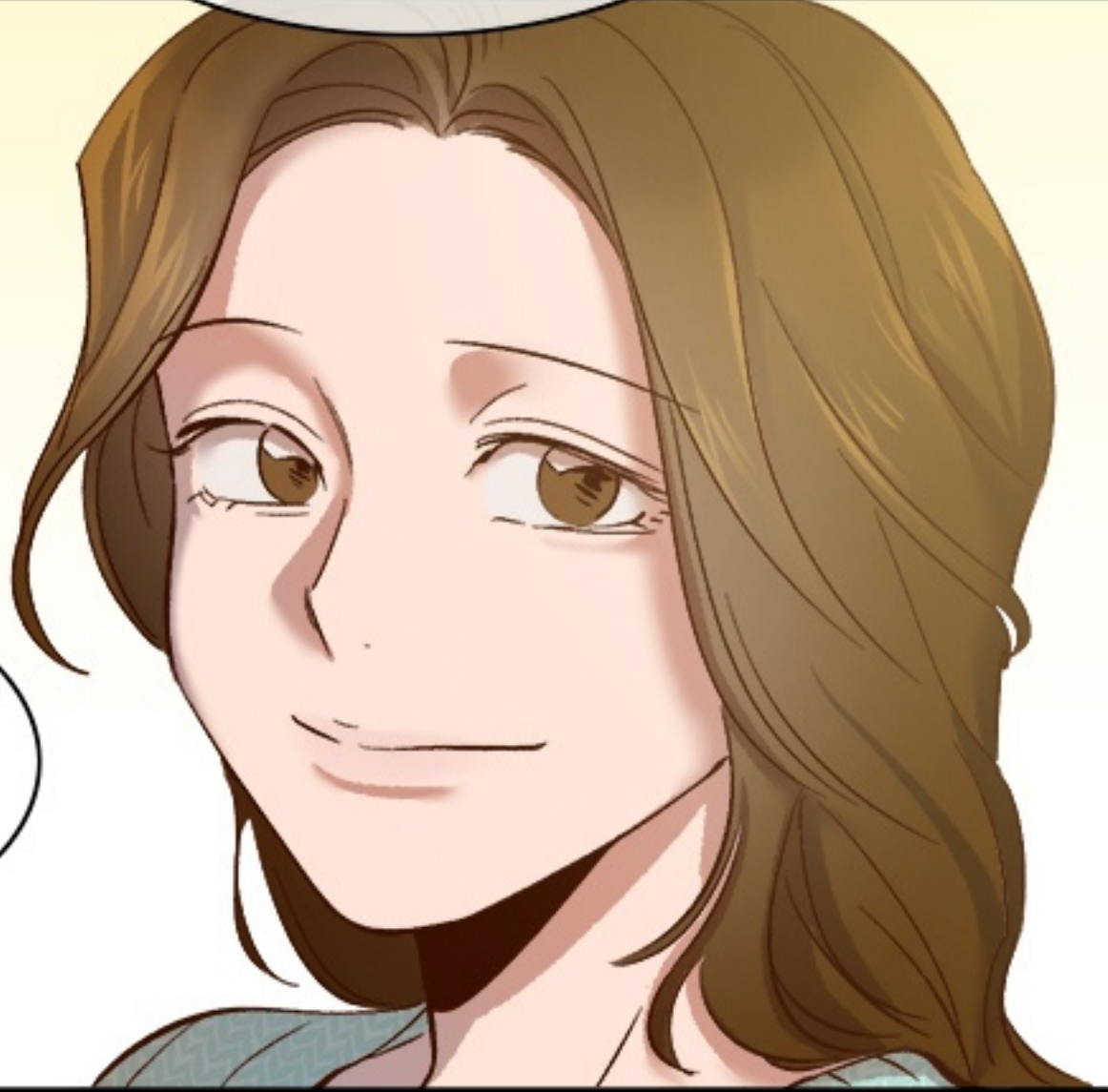
AIH,  
AKU BERCANDA.  
CEPAT NAIK.

KAU...  
AKAN MEMBUANGKU  
KALAU AKU TUA, YA?  
LALU KAU AKAN HIDUP  
DENGAN LAKI-LAKI MUDA  
YANG BAIK?

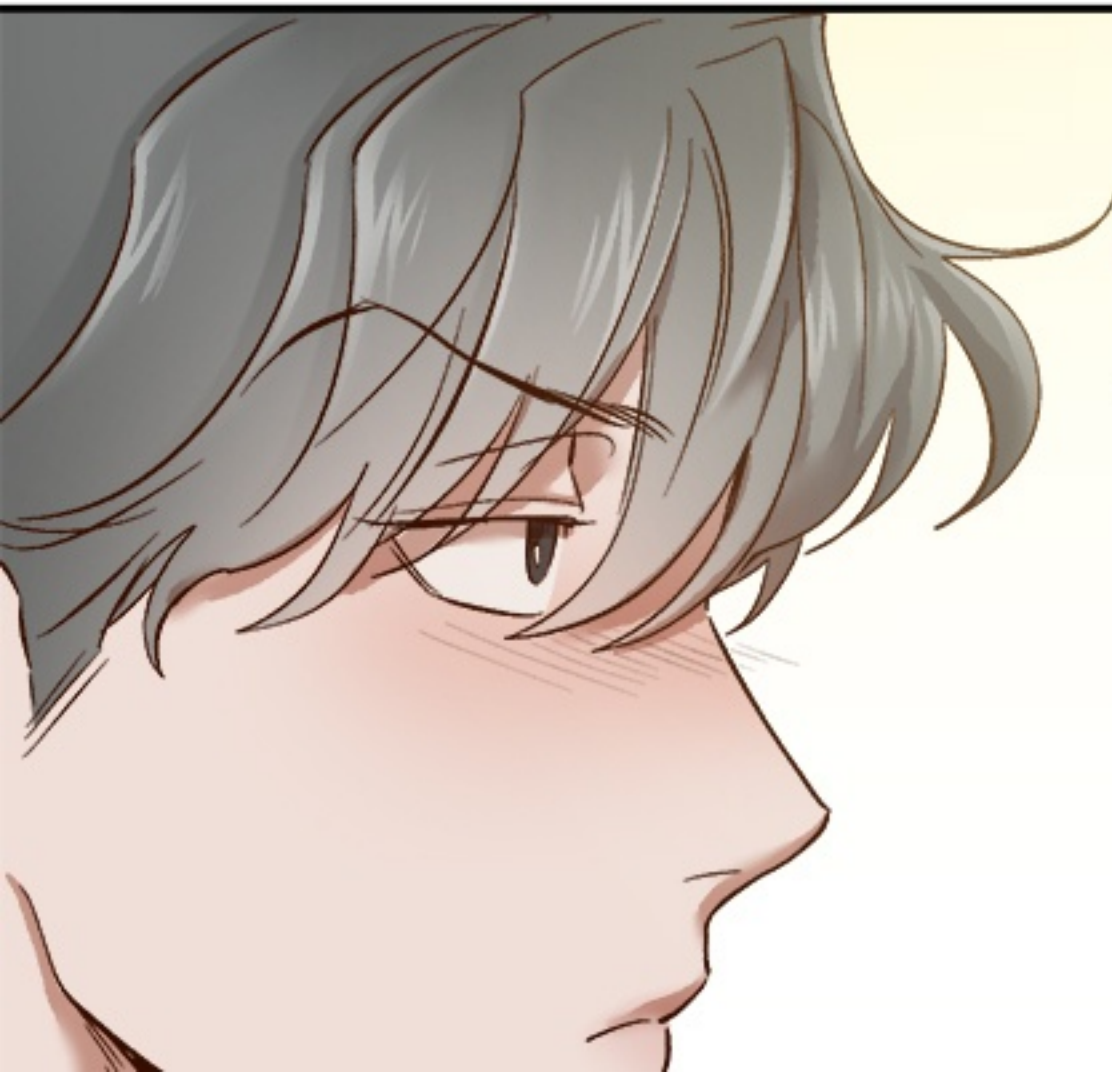




YA YA~ AKU SEKARANG  
PERGI MENIKAH UNTUK  
MENGHINDARI ITU, KAN.



AYO PERGI,  
SAHO.



...OKE.



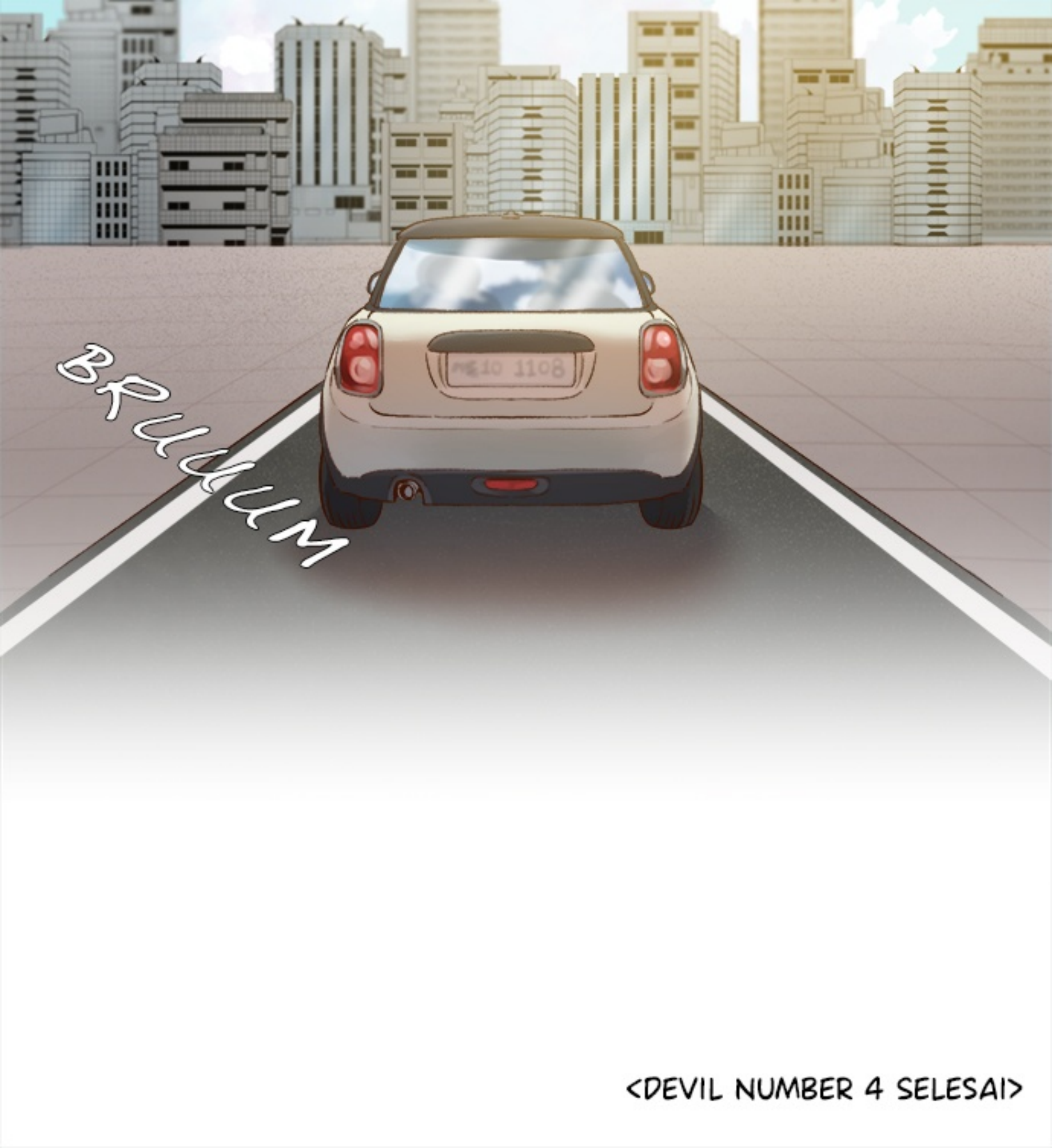


SEKARANG, MARI BERJALAN PERLAHAN  
DALAM WAKTU YANG LAMA.

HAAA...

AKU HARAP KITA  
JUGA PUNYA ANAK.

KAU  
SERIUS, KAN?



<DEVIL NUMBER 4 SELESAI>



YA, HALO.

SELAMAT SIANG,  
APAKAH BENAR INI  
NOMOR TELEPON  
PENULIS YURIM?

YA, BENAR.  
ADA APA...

AH, BEGINI,  
SAYA MENGIRIM E-MAIL  
KEPADA ANDA TENTANG  
PENAWARAN PUBLIKASI,  
TETAPI TIDAK ADA  
JAWABAN...

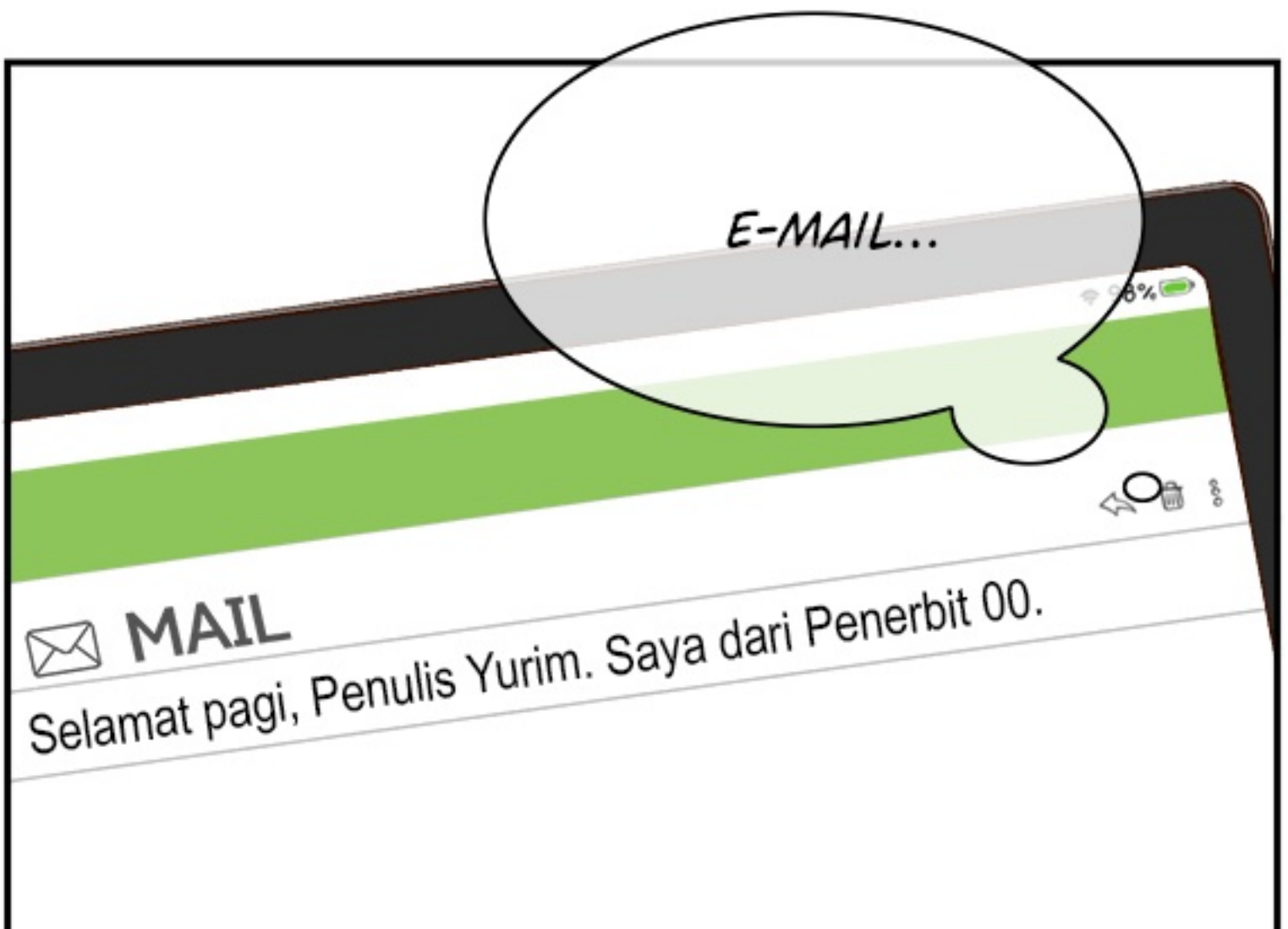




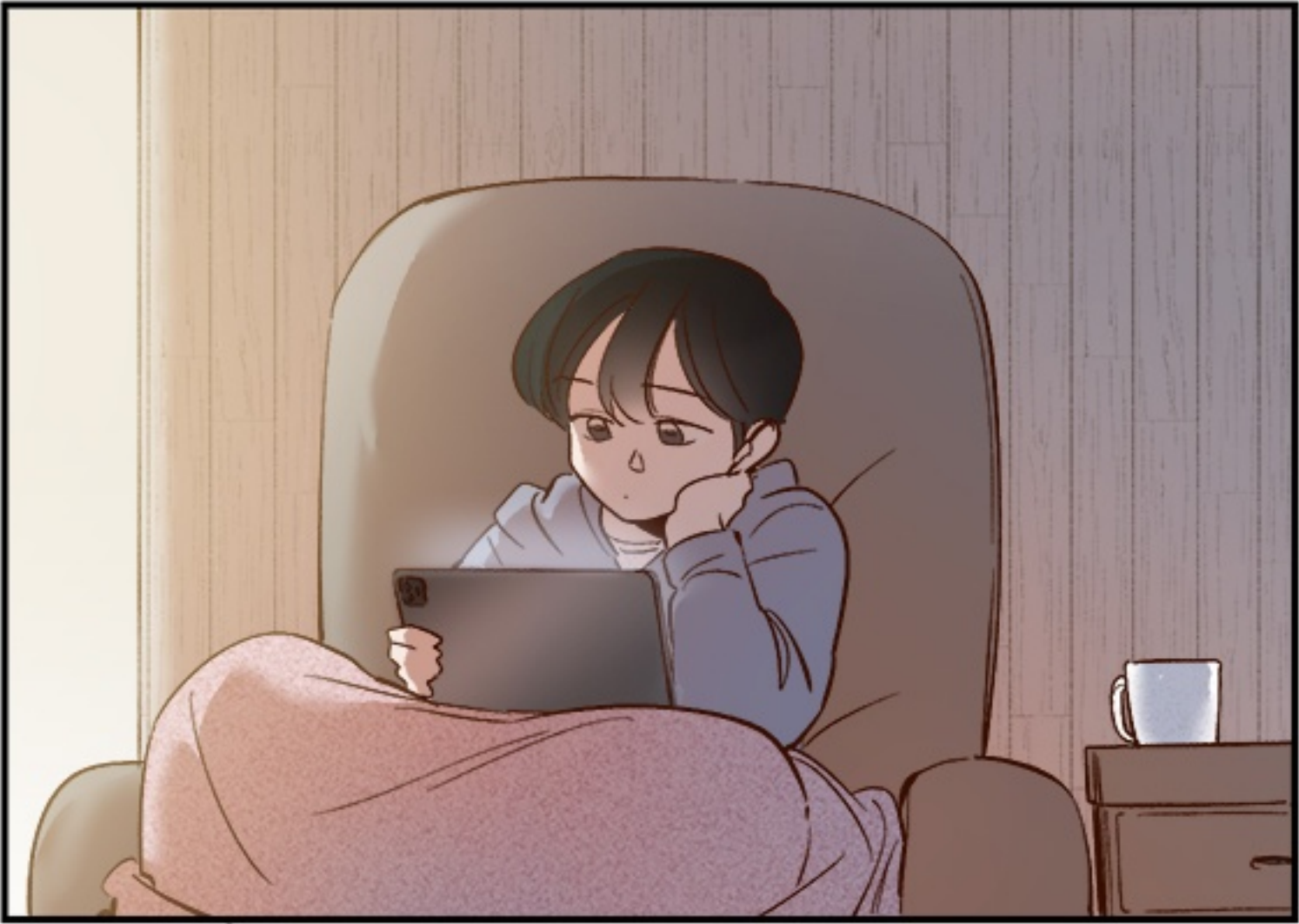
OH... MAAF.  
SAYA SUDAH BERHENTI  
MENULIS LEBIH DARI  
SEPULUH TAHUN.

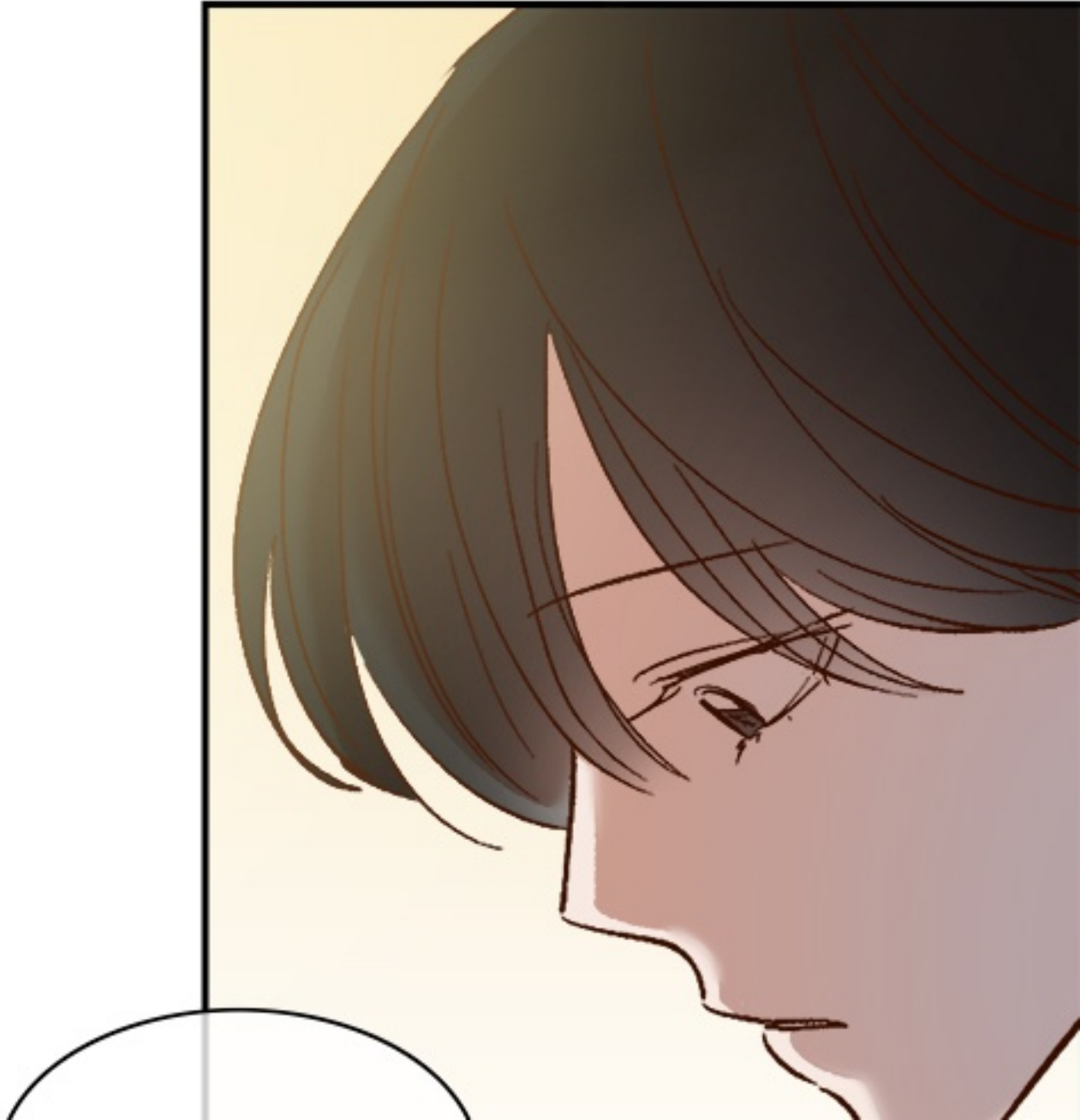


SAYA JUGA  
SUDAH MENGHAPUS  
E-MAIL SAYA...

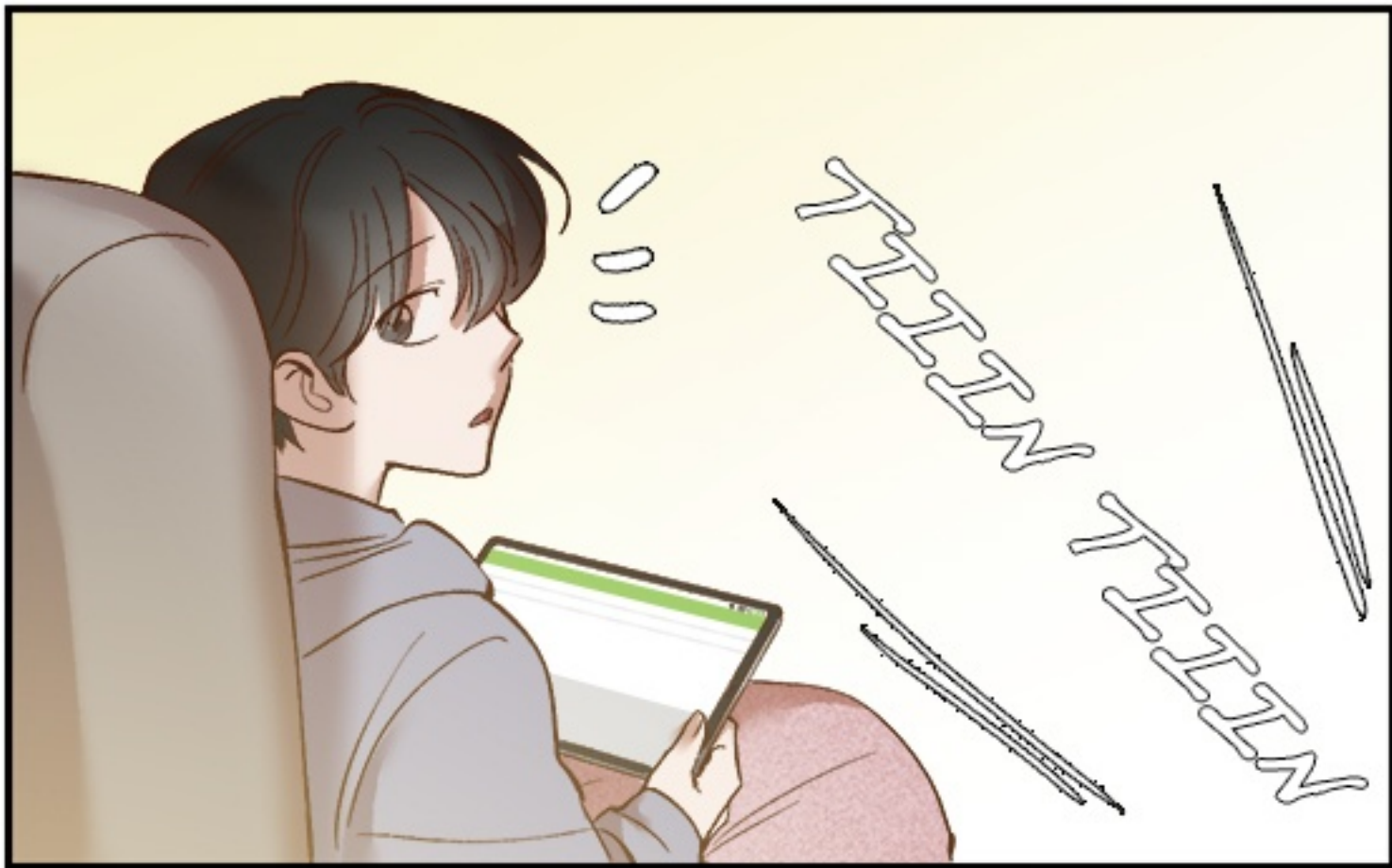
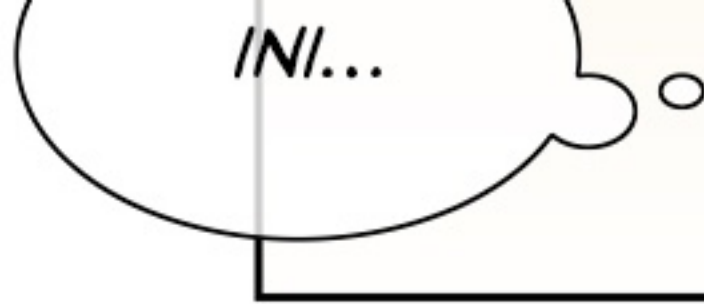




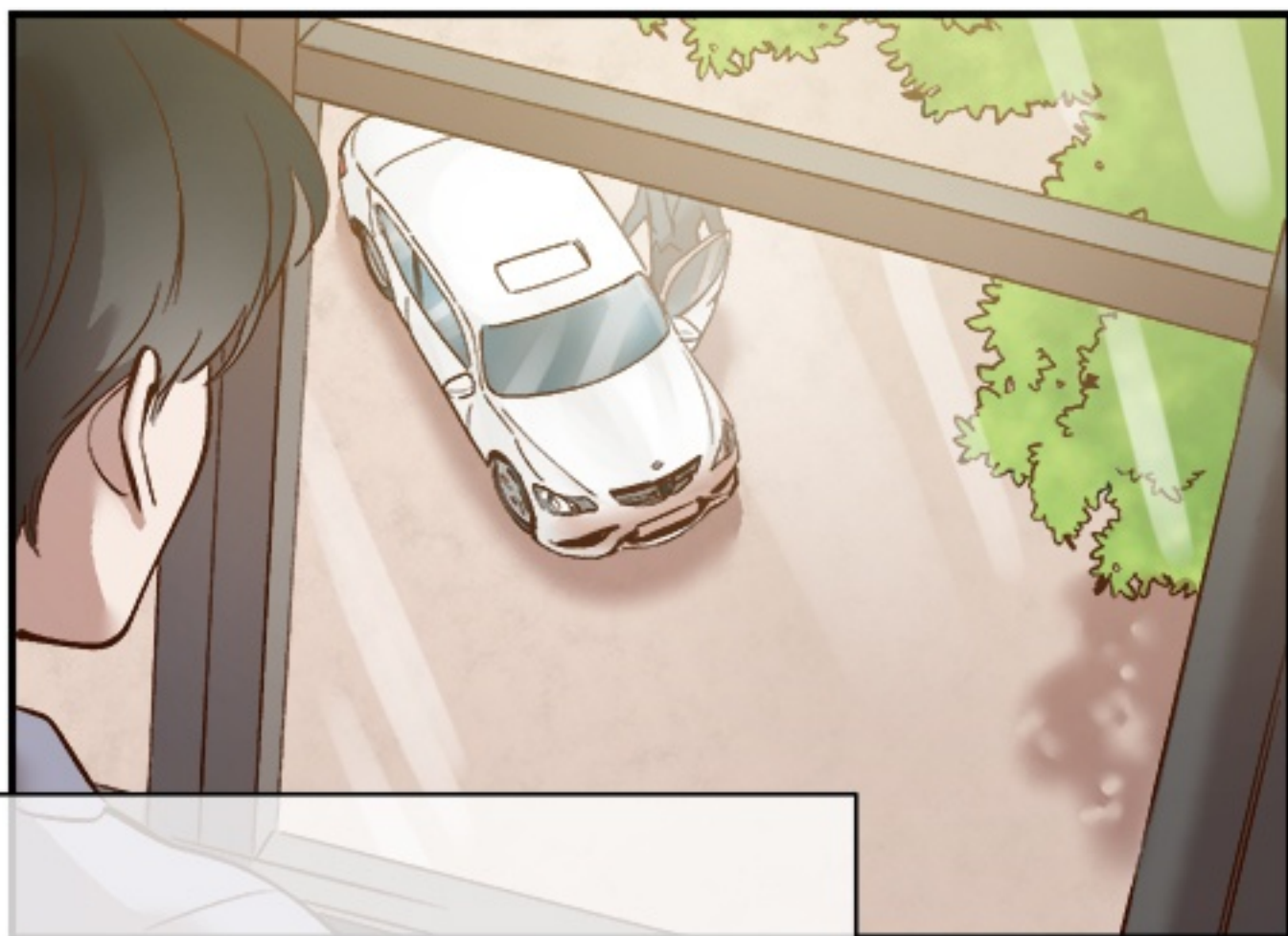








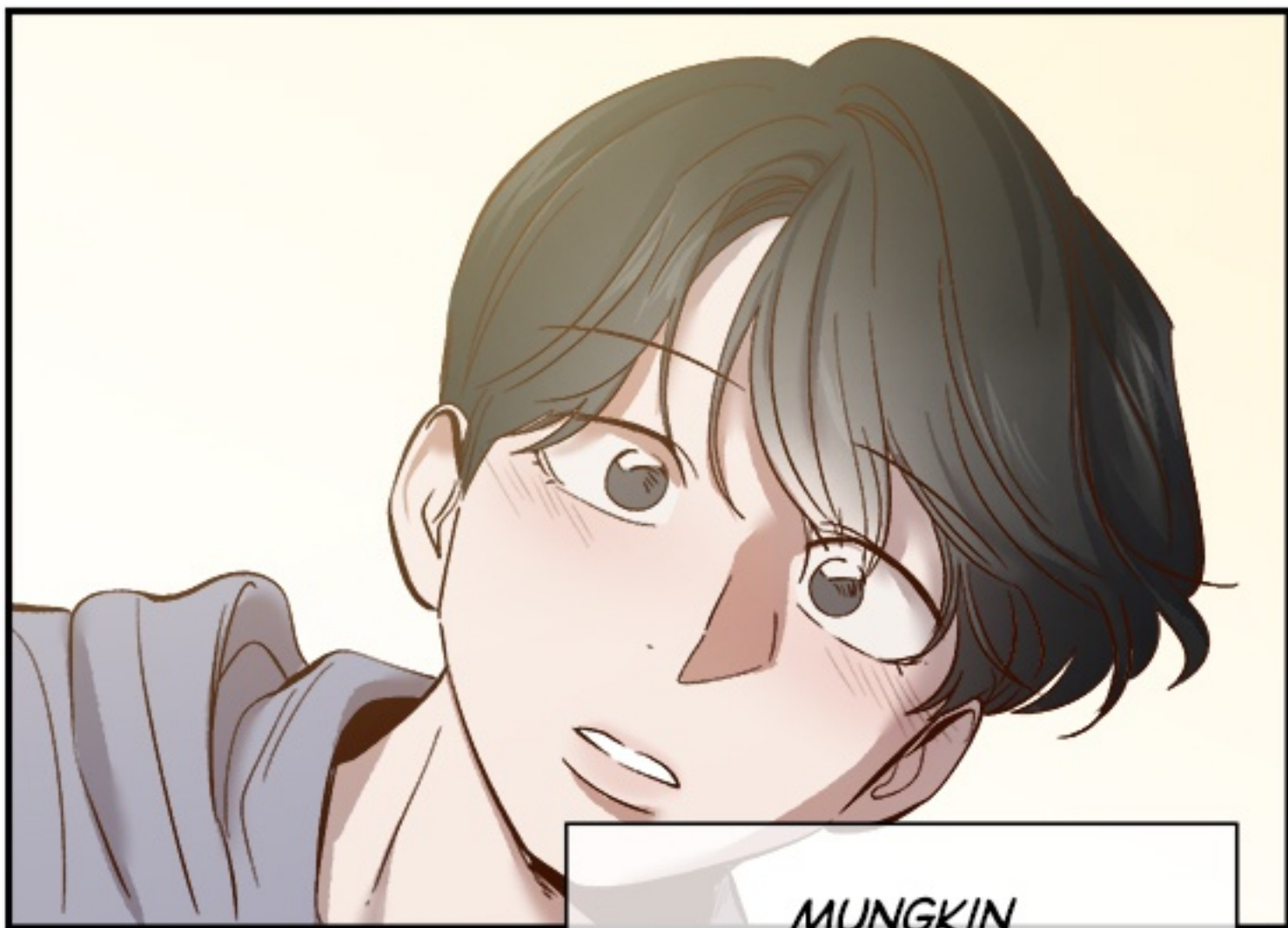
HALO, MALAIKAT  
PYEONGHWA.



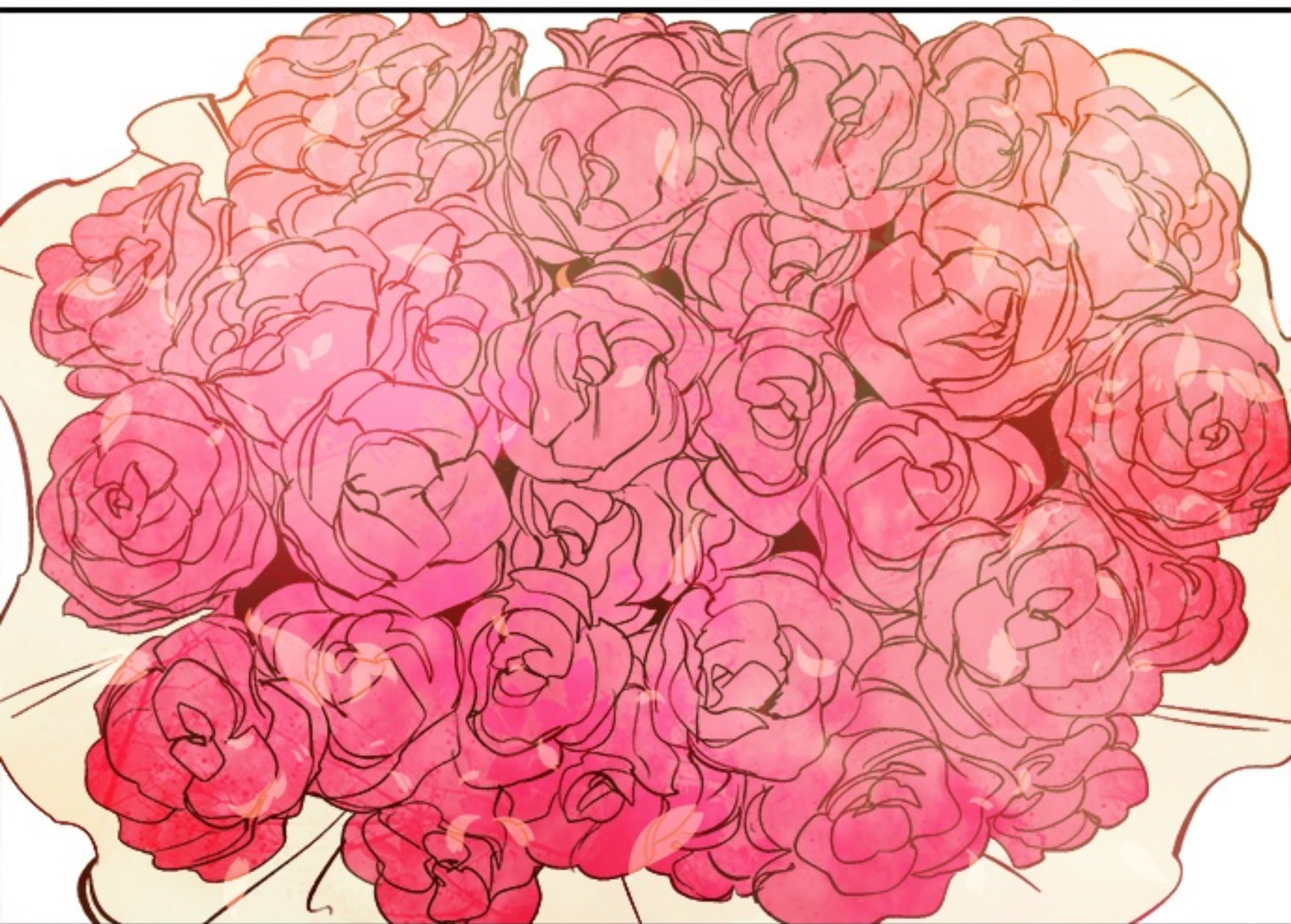
AKU TIDAK TAHU  
KAPAN KAU AKAN MELIHAT



E-MAIL INI, TAPI AKU TETAP  
MENGIRIMNYA.



MUNGKIN  
DI MATA MALAIKAT  
KEHIDUPAN MANUSIA  
SANGAT PENDEK.

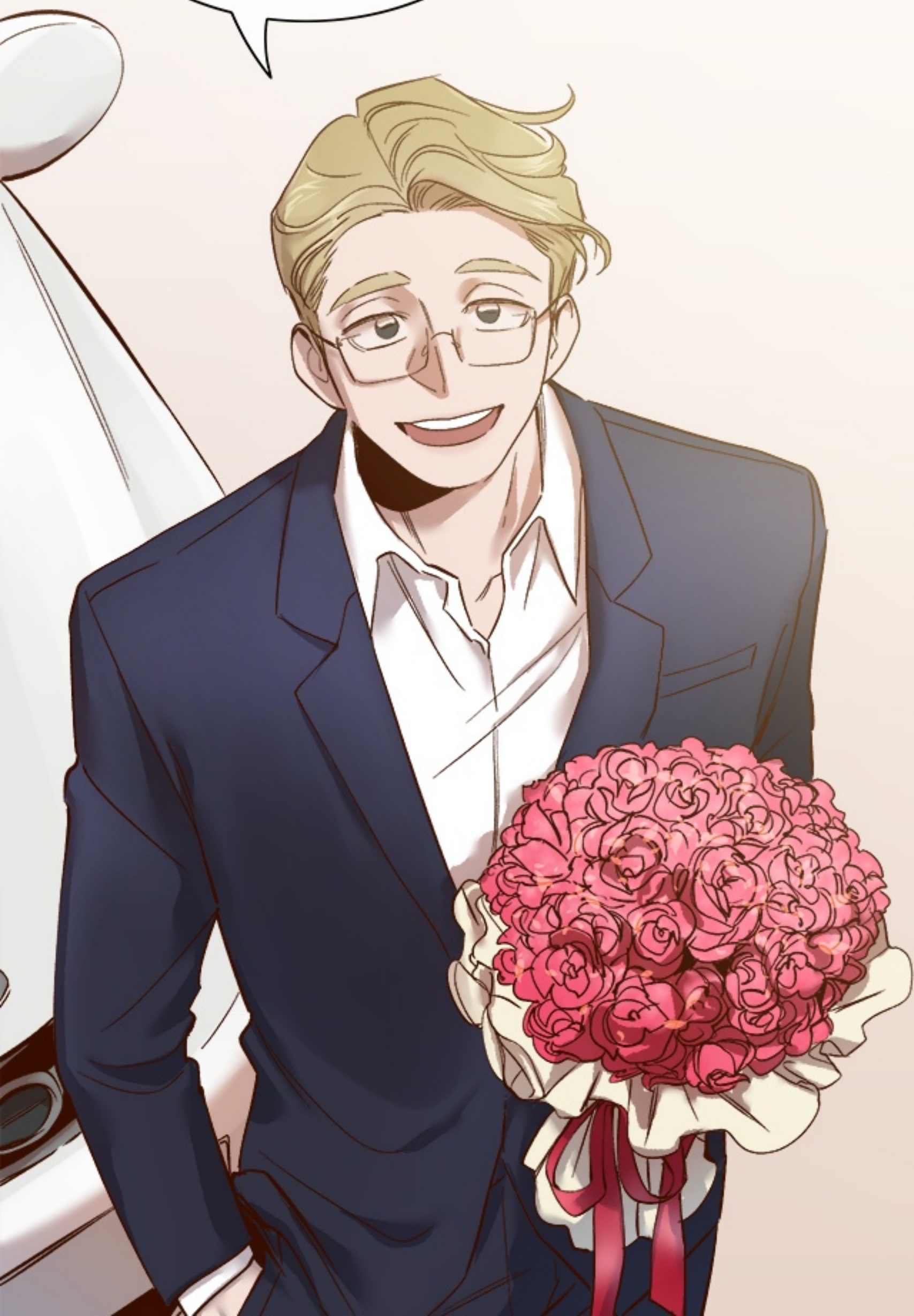


ANU.  
AKU TIDAK MEMINTA  
KAU MELAKUKAN  
SESUATU UNTUKKU.

APA KAU MAU  
MENDOAKANKU AGAR  
AKU BERUNTUNG DAN  
HIDUP DENGAN BAIK?



AYO MENIKAH,  
PYEONGHWA!







DASAR BODOH.  
KITA SUDAH  
MELAKUKANNYA,  
TAU!



SEBAGAI GANTINYA,  
AKU AKAN MENDOAKAN  
KEBALACIANNYA



REBAHAGIAANMU.

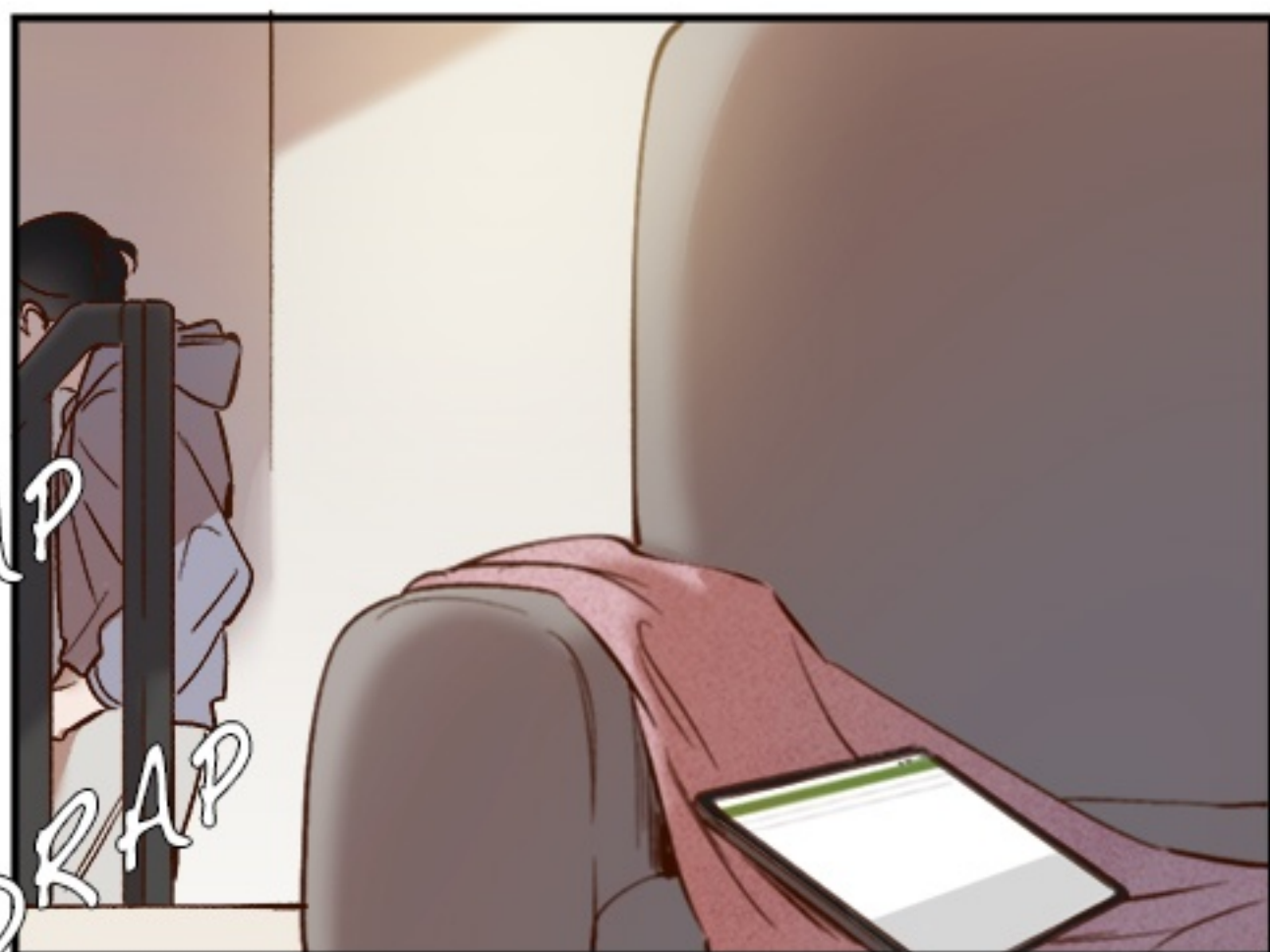
CEPAT PELUK AKU.



DRAP

DRAP

DRAP



*MUNGKIN BELUM  
PERNAH ADA MANUSIA  
YANG MENDOAKAN  
KEBAHAGIAAN  
MALAIKAT, KAN?*

*ANGGAP SAJA  
KITA SEPERTI  
SEDANG MEMBANTU  
SAMA LAIN.*

*HIDUPLAH  
DENGAN BAIK.*






GURU  
LEE JUNWON




AKHIR-AKHIR INI  
GIMANA KEADAAN  
DUNIA IBLIS?




DUNIA IBLIS?  
BENAR-BENAR KACAU.  
KACAU.






RAJA IBLIS MENGHILANG,  
IBLIS YANG BERASAL DARI  
ASISTEN DUDUK DI POSISI  
PETINGGI DUNIA IBLIS DAN  
MENGUBAH SISTEM YANG ADA  
SECARA BESAR-BESARAN.

KATANYA SEKARANG  
ASISTEN JUGA AKAN  
BEKERJA MEMBUAT KONTRAK  
DENGAN MANUSIA. KATANYA  
DIA JUGA MENCIPTAKAN  
INSTITUSI DENGAN  
PENGAJARAN  
LEBIH BAIK.




SULIT SEKALI BEKERJA  
UNTUK BISA MAKAN...  
APA SEBAIKNYA AKU  
KELUAR DAN TINGGAL  
DI SINI SAJA...



BUKANNYA DULU  
KAU BERASAL DARI  
ASISTEN JUGA?

*MERASA  
TERABAIKAN*





YAH KALAU AKU,  
AKU NGGAK TAHU HAL-HAL  
HEBAT SEPERTI ITU~  
AKU CUMA BERUSAHA  
MENJAGA POSISIKU~

OH YA,  
HANNA SERING  
DATANG?



...YA, SEKARANG DIA  
NGGAK MENGENALIKU.



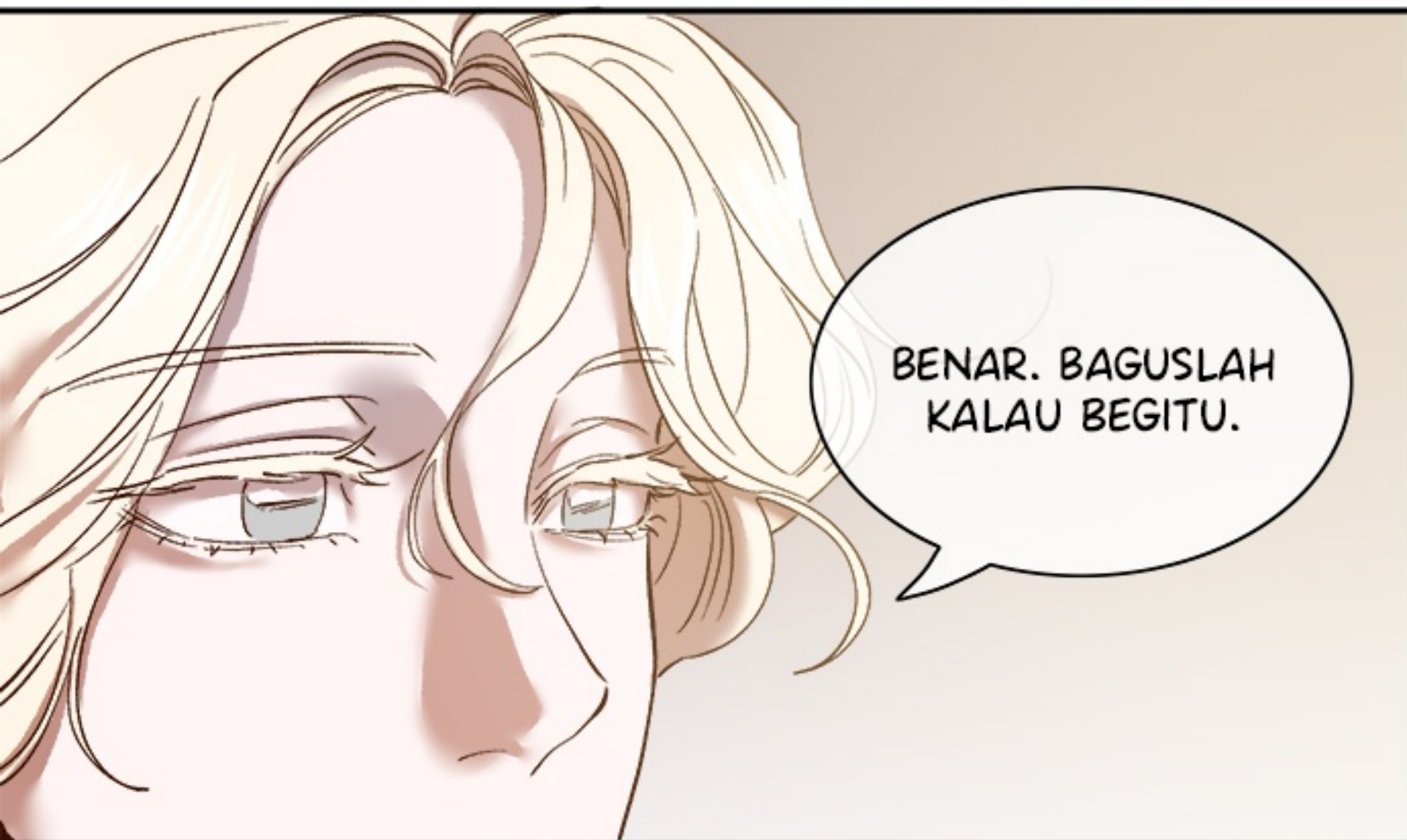
SAHO JUGA  
KADANG DATANG.  
SEPERTINYA INGATANNYA  
DARI DUNIA IBLIS SECARA  
ALAMI DIGANTIKAN OLEH  
INGATAN DARI DUNIA  
MANUSIA.



MEREKA BERDUA  
SEKARANG JADI  
PASANGAN BIASA.

BAGUSLAH.  
ITU KAN HARAPANMU.







YA AMPUN,  
PAS SEKALI DIA  
DATANG.

SELAMAT  
BEKERJA~

*Aku pergi dulu~*

ANDA MAU  
PESAN APA?

SAYA MAU PESAN  
DUA KOPI IBLIS.

...MIKA?

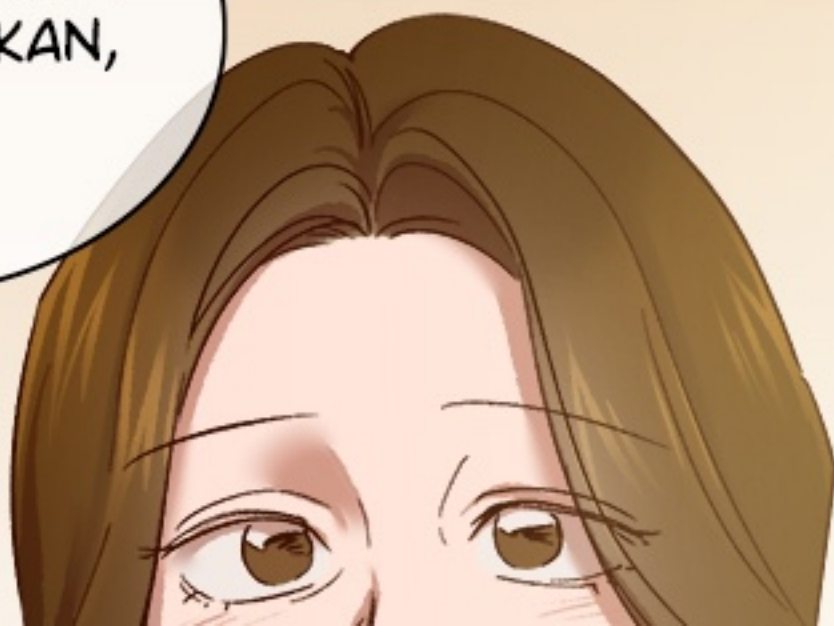
DEG

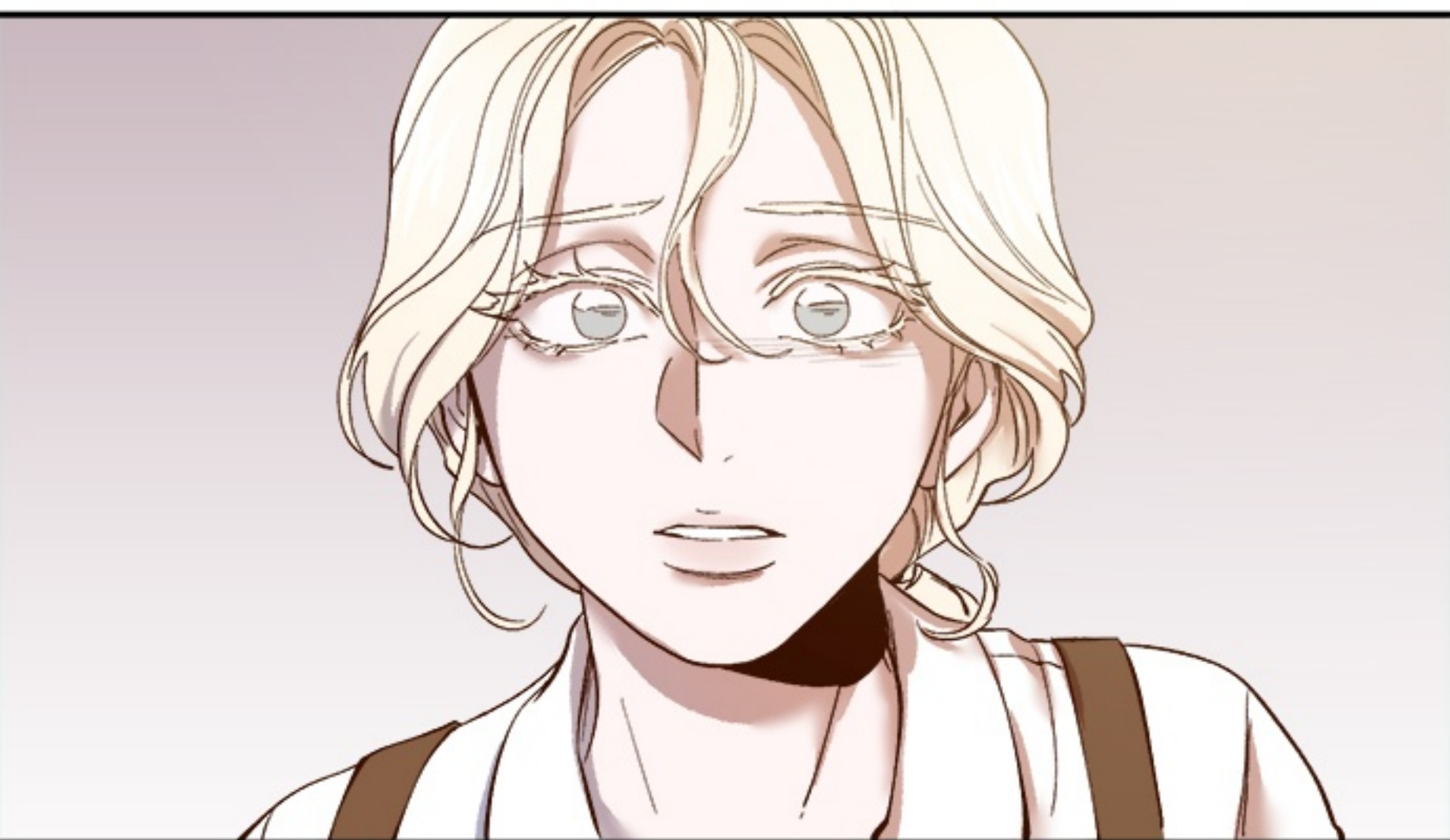
...YA?



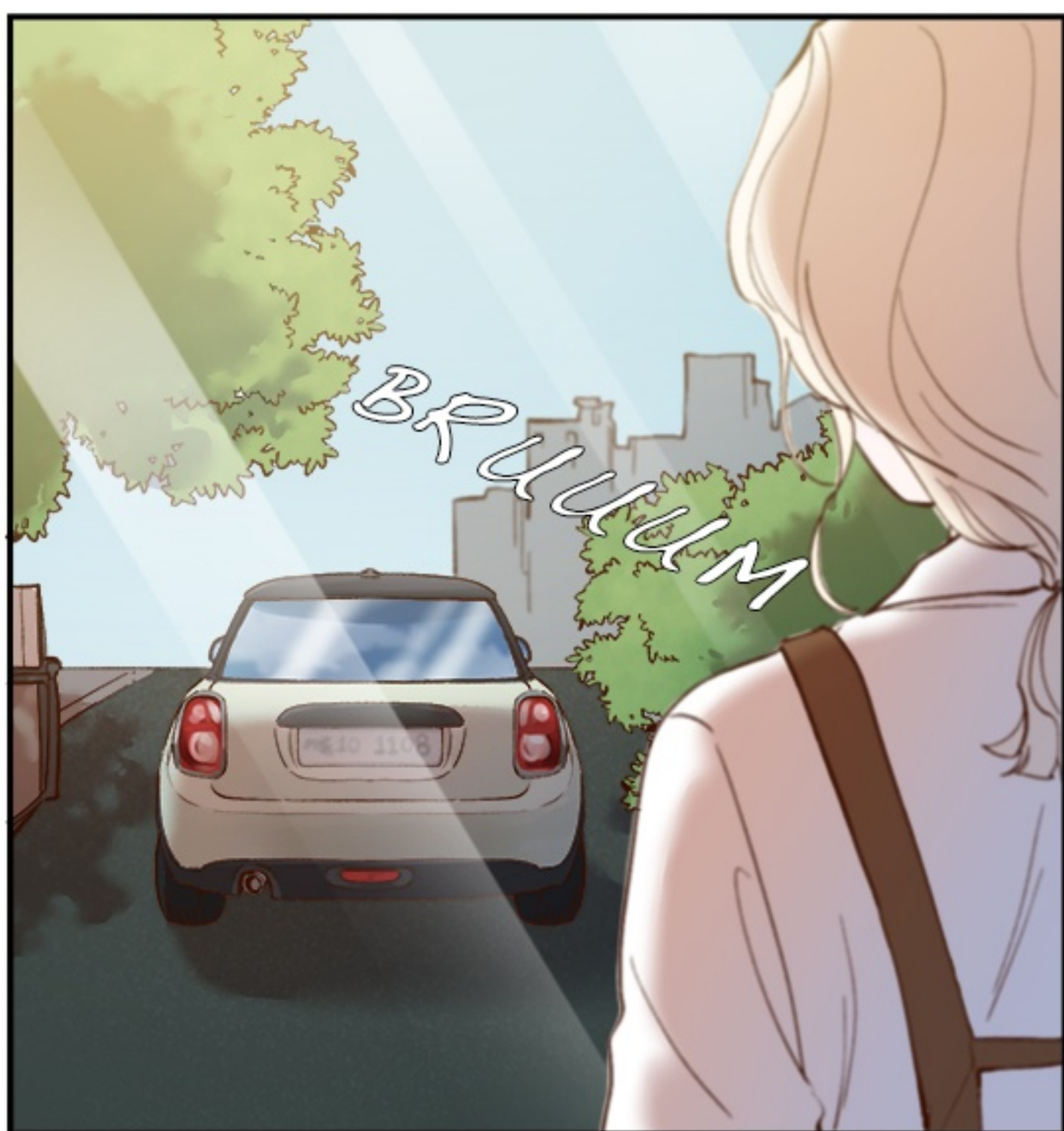
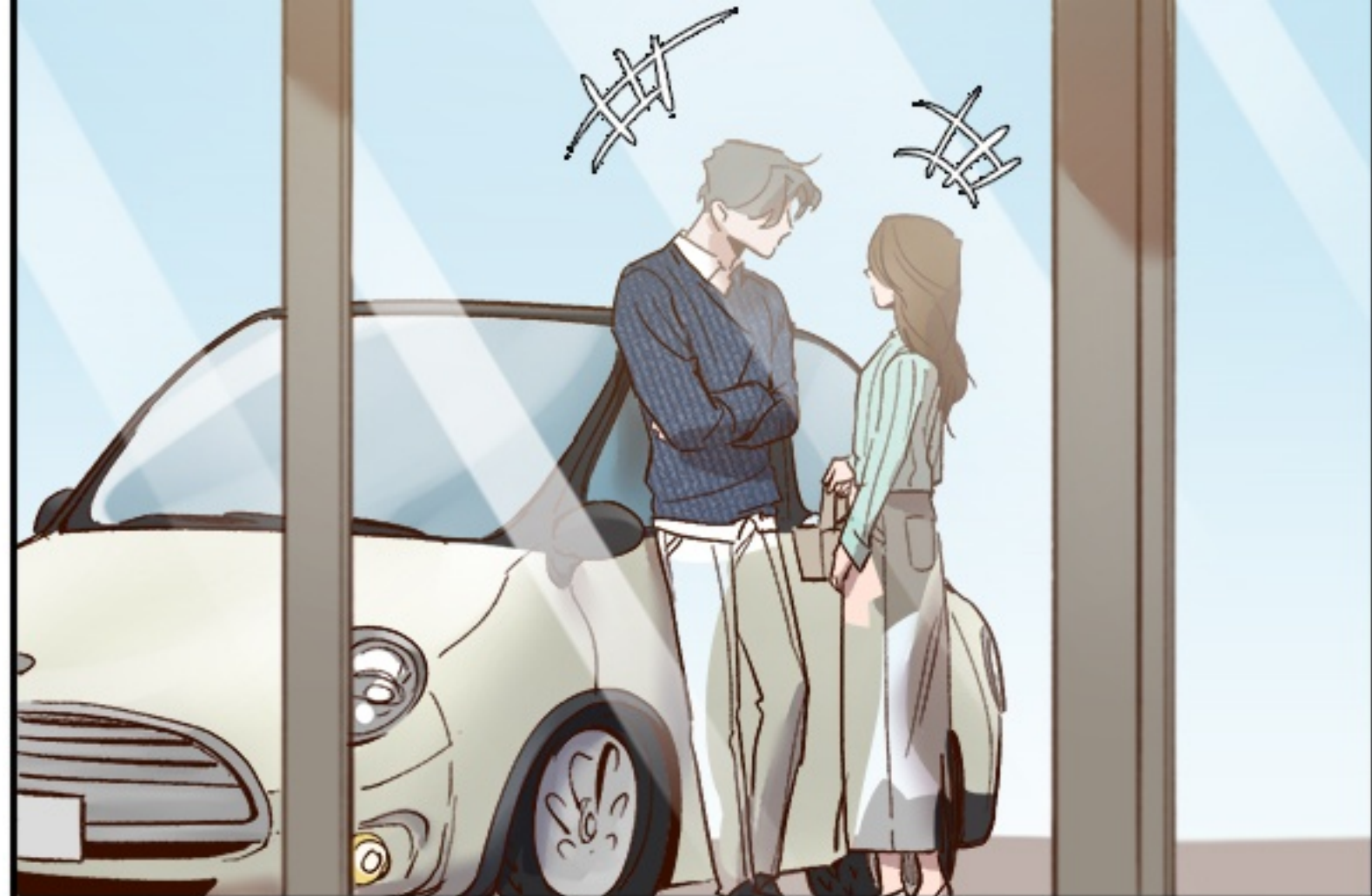


SEMOGA HARIMU  
MENYENANGKAN,  
MIKA.









...HARI YANG INDAH.

SEMOGA HARIMU  
MENYENANGKAN,  
HANNA.







<EPILOG 2 SELESAI.>

